

## Plateau

- Scène de plain pied. Plancher noir sur lambourdes
- Ouverture entre les pendrillons : **11m**
- Profondeur cadre de scène/rideau fond de scène : **7,45m**
- Largeur mur à mur : 23m
- Hauteur max sous pont **5,88m**. Hauteur sous plafond : 6,7m
- Possibilité de circulation cour/jardin par une coursive derrière la scène

## Salle

Jauge : 400 places

Régie sur plateau béton en fond de salle à 15m du bord de scène

## Lumière

- 12 PC 1kW ROBERT JULIAT 310HPC
- 12 PC 1kW ADB C101
- 4 PC 2kW ROBERT JULIAT
- 12 Découpes 1kW ROBERT JULIAT 613sx
- 6 Découpes 2kW ROBERT JULIAT 714sx
- 39 PAR64
- 16 Cycliodes 1,2kW
- 8 pieds ADB (H:2m max)
- 25 platines sol
- Jeu d'orgue RVE Titan 96 circuits – Ecran Philips 15"
- Bloc LINEARLIGHT LLD123 / 60 x 3kW
- Machinée à fumée TOUR/HAZER
- Eclairage public graduable
- Réglage plateau par nacelle élévatrice autoportée

## Son

- Console YAMAHA 01V96 v1.03
- Processeur audi XP4080 ( égalisation, paramétrage, delay )
- Eq graphique 2x30 bandes KLARK TEKNIK DN370 ( Face )
- Eq graphique 2x31 bandes BSS FCS966 ( Retours )
- Face : 4x APG DS15 ( Ampli POWERSOFT M30 )
- SUB : 2x APG TB118 ( Ampli POWERSOFT digan K3 )
- Rappels : 2x APG DS8 front file ( Ampli POWERSOFT M14D )  
2x APG DS8 en salle ( Ampli POWERSOFT M20 )
- Retours : 4x APG DS12 ( Amplis LA 48a )
- Multipaire audio x40
- 1 platine CD DENON DN-615 auto-pause
- 1 platine CD DAP AUDIO auto-pause, MP3, USB
- 2 micros HF SENNHEISER ew100
- 5 SHURE SM58
- 3 SHURE SM57
- 6 micros cardioïdes AUDIO TECHNICA ATm33a
- 8 grands pieds de micro
- 2 DI MTR DI-3
- 2 DI BSS AR133
- 1 Intercom ALTAIR 4 postes HF

## Vidéo

Vidéo-projecteur Panasonic TP-DX100EK :  
10 000 lumens, résolution XGA (1024x768)  
commande HDMI de la régie ou du plateau.  
Ecran blanc 8m x 5,8m (à installer sur le dernier pont du lointain)  
à 12m du V.P = image max 6,4m x 3,5m

## Accroches et habillage

- 4 ponts PROLYTE motorisés poutres carrées série 300 (l:13m) sur scène
- H sous ponts : 5,88m
- 1 pont PROLYTE motorisé poutre carrée série 300 (l:13m) en face à 5,5m du bord de scène
- 4 plans de pendrillons velour noir 2,5m x 5,8m, accrochés aux ponts motorisées
- Rideau de fond de scène velour noir 14m x 5,8m
- Pas de rideau d'avant scène
- Tapis de danse noir/blanc : 9 lés de 8m x 1,5m. Implantation face/lointain

## Accès décors

Dimension d'accès : **2m** de haut par **1,35m** de large  
Hauteur du quai de déchargement : 0,4m

## Accueil personnes à mobilité réduite

Le dernier mètre de plancher entre le nez de scène et le bord gradin est réservé à l'accueil de fauteuils roulants lorsque cela est nécessaire. Il s'agit également d'un couloir de circulation public.

## Loges

- 1 loge collective 13m x 4m.
- Canapé, chaises, tables, miroirs et portants
- 2 douches
- Toilettes
- Table et fer à repasser
- Absence de machine à laver et de sèche linge.
  
- 1 salle de catering 20 personnes attenante aux loges.
- 1 point d'eau

## Contact technique :

Guillaume Merten : [technique@centre-culturel-laricamarie.fr](mailto:technique@centre-culturel-laricamarie.fr)

# Accès

Centre Culturel de La Ricamarie  
Salle Louis Daquin Avenue Maurice Thorez  
42150 La Ricamarie  
Tel : 04 77 80 30 59  
email : [info@centre-culturel-laricamarie.fr](mailto:info@centre-culturel-laricamarie.fr)  
Coordonnées GPS : latitude : 45,40° - longitude : 4,36°

## Par la route

En venant de LYON : Arriver à Saint-Étienne prendre direction FIRMINY - LE PUY. Passer sous le tunnel du Rond-Point, poursuivre en direction de FIRMINY.

Prendre la sortie d'autoroute LA RICAMARIE. Au bout de la bretelle, au feu, prendre à gauche, puis continuer toujours tout droit. Vous arrivez à un nouveau feu en haut de la côte, continuer tout droit, descendre. Arriver à La Ricamarie, passer sous le pont d'autoroute, continuer jusqu'au rond point (arrêt de bus sur votre droite, monument aux morts sur votre gauche). Passer le rond point et prendre la première rue à droite (rue Voltaire). Aller jusqu'au rond point, puis prendre à gauche avenue Maurice Thorez. Poursuivre sur 300 m, la Salle Louis Daquin est sur la gauche. Une série de panneaux indiquent « Centre Culturel » et « Salle Louis Daquin »

En venant de CLERMONT-FERRAND : Sur l'A72, avant d'arriver sur SAINT-ETIENNE, prendre direction FIRMINY - LE PUY. Poursuivre cette direction jusqu'à la sortie LA RICAMARIE. Au bas de la bretelle de sortie, descendre la rue, passer devant l'hypermarché GÉANT, puis prendre la seconde route à droite. Poursuivre sur 1 km environ, toujours tout droit. La Salle Louis Daquin est sur la gauche.

## Par le train

La gare de La Ricamarie est à 5 mn à pied de la salle. Horaires sur [www.oui.sncf](http://www.oui.sncf)